

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 573  
Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
ГБОУ школы № 573  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
(протокол от 26.05.2021 № 4)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
ГБОУ школы № 573  
от 01.06.2021 № 48  
Приморского района  
Санкт-Петербурга



(И.В.Назарова)

\_\_\_\_\_ 2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Рабочая программа  
начального общего образования  
по литературному чтению  
для обучающихся 2 « » класса  
(учебник под редакцией Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Головановой М.В. 2 класс  
в соответствии с федеральным перечнем учебников № 1.1.1.2.2.2)  
на 2021-2022 учебный год.**

**(136 часов)**

**Уровень обучения: начальное общее**

**Учитель:**

**Санкт-Петербург**

**2021**

## Раздел 1.

### Планируемые результаты изучения литературного чтения во 2 классе

#### Личностные

##### У обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

##### Обучающиеся получают возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках.

#### Метапредметные

##### Регулятивные универсальные учебные действия

##### Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Обучающиеся научатся:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Обучающиеся научатся:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

## **Планируемые предметные результаты освоения учебной программы.**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Обучающиеся научатся:**

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять

высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;

- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

### **Творческая деятельность**

#### **Обучающиеся научатся:**

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Обучающиеся научатся:**

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

#### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

## **Раздел 2.**

### **Содержание учебной программы.**

- «Литературное чтение» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках обучающиеся знакомятся с высокохудожественными произведениями, которые способствуют духовно-нравственному воспитанию и развитию обучающихся начальных классов.
- Литературное чтение как вид искусства знакомит обучающихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и народов других стран, способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.
- На уроках литературного чтения продолжается совершенствование техники чтения, обучающиеся начинают осмысленно воспринимать текст. Читая и анализируя произведения, обучающиеся задумываются над базовыми ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, Родине.

#### **Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)**

##### **Самое великое чудо на свете (5 ч)**

- Книги, прочитанные летом.
- История книги.
- Герои любимых книг.

##### **Устное народное творчество (18 ч)**

- Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.
- Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

##### **Люблю природу русскую. Осень (9 ч)**

- Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника»
- А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...»
- А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»
- С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья»
- В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии)
- М. Пришвин. «Осеннее утро».

–

### **Русские писатели (15 ч)**

- А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Сказка о рыбаке и рыбке».
- И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

### **О братьях наших меньших (15 ч)**

- И. Пивоварова. «Жила-была собака...»
- В. Берестов. «Кошкин дом»
- М. Пришвин. «Ребята и утята»
- Е. Чарушин. «Страшный рассказ»
- Б. Житков. «Храбрый утенок».

### **Люблю природу русскую. Зима (12 ч)**

- И. Бунин. «Зимним холодом...»
- К. Бальмонт. «Светло-пушистая...»
- Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...»
- С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

### **Писатели – детям (17 ч)**

- Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»)
- С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»)
- А. Л. Барто («Веровочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»)
- Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

### **Я и мои друзья (10 ч)**

- В. Берестов. «За игрой»
- Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...»
- В. Берестов. «Гляжу с высоты...»
- В. Лунин. «Я и Вовка»
- Ю. Ермолаев. «Два пирожных»
- В. Осеева. «Хорошее».

### **Люблю природу русскую. Весна (10 ч)**

- Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».
- А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».
- А. Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот».
- И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю».
- Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел».
- С. Васильев «Белая береза».

### **И в шутку и всерьез (13 ч)**

- Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»;
- Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»;
- В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»;
- И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»
- Г. Остер. «Будем знакомы».

### **Литература зарубежных стран (11 ч)**

- Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»).
- Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»)
- Г. Х. Андерсена («Огниво»)

**Раздел 3.**  
**Тематическое планирование**

№	Раздел	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1 час
2	Самое великое чудо на свете	5 часов
3	Устное народное творчество	18 часов
4	Люблю природу русскую. Осень	9 часов
5	Русские писатели	15 часов
6	О братьях наших меньших	15 часов
7	Люблю природу русскую. Зима	12 часов
8	Писатели – детям	17 часов
9	Я и мои друзья	10 часов
10	Люблю природу русскую. Весна	10 часов
11	И в шутку и всерьез	13 часов
12	Литература зарубежных стран	11 часов
	<b>Итого:</b>	<b>136 часов</b>

**Раздел 4.**

**Календарно-тематическое планирование**

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения.		
<b>Самое великое чудо на свете – 5 часов</b>			
2.	Что уже знаем и умеем. Самое великое чудо на свете. Книги, прочитанные летом.		
3.	Повторение. Подготовка сообщения о книге. История книги.		
4.	Библиотека.		
5.	Повторение. Запуск проекта о книге. Проект «Как можно найти интересную книгу».		
6.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Самое великое чудо на свете».		
<b>Устное народное творчество - 18 ч.</b>			
7.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.		

8.	Пословицы и поговорки.		
9.	Русские народные песни.		
10.	Потешки и прибаутки.		
11.	Считалки и небылицы.		
12.	Загадки.		
13.	Ю.Коваль «Сказки».		
14.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».		
15.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».		
16.	Русская народная сказка «У страха глаза велики».		
17.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».		
18.	Русская народная сказка «Каша из топора».		
19.	Русская народная сказка «Каша из топора».		
20.	Русская народная сказка «Лиса и журавль».		
21.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».		
22.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».		
23.	Повторение. Справочная литература о жанрах устного народного творчества.Обобщение по разделу «Устное народное творчество».		
24.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество».		
<b>Люблю природу русскую. Осень – 9 часов</b>			
25.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.		
26.	Повторение. Лирические стихи. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...».		
27.	Повторение. Лирические стихи. А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали».		
28.	А. Толстой «Осень», С. Есенин «Закружилась листва золотая...»		
29.	В. Брюсов «Сухие листья...», И. Токмакова «Опустел скворечник...».		
30.	В. Берестов «Хитрые грибы». «Грибы».		
31.	Поговорим о самом главном. В. Орлов «Блокадный хлеб»		
32.	М. Пришвин «Осеннее утро».		
33.	Повторение. Художественный и научно-		

	познавательный текст: сравнение.Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую».		
<b>Русские писатели – 15 часов</b>			
34.	Повторение. Произведения русской классической литературы.Что уже знаем и умеем. В мире книг. И Токмакова «Десять птичек – стайка».		
35.	А.С. Пушкин – великий русский писатель.		
36.	Вступление к поэме «Руслан и Людмила».		
37.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».		
38.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».		
39.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».		
40.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».		
41.	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».		
42.	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»		
43.	Л.Н. Толстой «Котёнок».		
44.	Л.Н. Толстой «Котенок».		
45.	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже».		
46.	Л.Н. Толстой «Филипок».		
47.	Л.Н. Толстой «Филипок».		
48.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели».		
<b>О братьях наших меньших – 15 часов</b>			
49.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.С. Брезкун, М. Бородицкая «Стихи».		
50.	И. Пивоварова «Жила-была собака».		
51.	В. Берестов «Кошкин щенок».		
52.	М. Пришвин «Ребята и утята». Составление плана.		
53.	М. Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана.		
54.	Е. Чарушин «Страшный рассказ». Составление плана.		
55.	Е. Чарушин «Страшный рассказ».		
56.	Б. Житков «Храбрый утенок».		
57.	В. Бианки «Музыкант».		
58.	В. Бианки «Музыкант».		
59.	В. Бианки «Сова».		
60.	В. Бианки «Сова».		
61.	Поговорим о самом главном. Е.Благинина		

	«Мороз».		
62.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших».		
63.	Проект «Пишем статью в школьную стенгазету».		
<b>Люблю природу русскую. Зима – 12 часов</b>			
64.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.		
65.	И. Бунин «Первый снег».		
66.	К. Бальмонт «Снежинка».		
67.	Я. Аким «Утром кот принес на лапках».		
68.	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», С. Есенин «Поет зима...».		
69.	С. Есенин «Береза». <i>Стихотворение наизусть по выбору.</i>		
70.	А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя».		
71.	А.С.Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...»		
72.	Русская народная сказка «Два мороза».		
73.	Русская народная сказка «Два мороза».		
74.	С. Михалков «Новогодняя быль».		
75.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Зима».		
<b>Писатели – детям – 17 часов</b>			
76.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.		
77.	К.И. Чуковский «Путаница».		
78.	К.И. Чуковский «Радость».		
79.	К.И. Чуковский «Федорино горе».		
80.	К.И. Чуковский «Федорино горе». <i>Характеристика героя.</i>		
81.	С.В. Михалков «Сила воли».		
82.	С.В. Михалков «Мой щенок».		
83.	А.Л. Барто «Веребочка».		
84.	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа».		
85.	Н. Носов «Затейники».		
86.	Н. Носов «Затейники». <i>Составление плана.</i>		
87.	Н. Носов «Живая шляпа».		
88.	Н. Носов «Живая шляпа». <i>Составление плана.</i>		
89.	Поговорим о самом главном. В.Осеева «Синие листья».		
90.	Н. Носов «На горке». <i>Составление плана.</i>		

91.	Н. Носов «На горке». Краткий пересказ по плану.		
92.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Писатели – детям».		
<b>Я и мои друзья – 10 часов</b>			
93.	Что уже знаем и умеем. В мире книг.		
94.	Разноцветные страницы. Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи».		
95.	Ю. Ермолаев «Два пирожных».		
96.	В. Осеева «Волшебное слово».		
97.	В. Осеева «Хорошее».		
98.	В. Лунин «Я и Вовка».		
99.	Поговорим о самом главном. Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду ...», В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты...».		
100.	В. Осеева «Почему».		
101.	В. Осеева «Почему». Составление плана рассказа.		
102.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья».		
<b>Люблю природу русскую. Весна – 10 часов</b>			
103.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы.		
104.	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится».		
105.	Ф.И. Тютчев «Весенние воды».		
106.	А. Плещеев «Весна».		
107.	С. Дрожжин «Весеннее царство», А. Блок «На лугу».		
108.	Женский день. И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю».		
109.	Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел».		
110.	Поговорим о самом главном. С. Васильев «Белая береза».		
111.	Проект «Газета «День Победы – 9 мая»		
112.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Весна».		
<b>И в шутку, и всерьез – 13 часов</b>			
113.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Ю. Тувим «Про пана Трулялинского».		
114.	А. Введенский «Ученый Петя», Д. Хармс «Вы		

	знаете?»		
115.	И.Токмакова «Плим», «В чудной стране».		
116.	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».		
117.	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой».		
118.	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память».		
119.	Э. Успенский «Чебурашка».		
120.	Э. Успенский «Чебурашка». Характеристика героя.		
121.	Поговорим о самом главном. В. Драгунский «Тайное становится явным».		
122.	В. Драгунский «Тайное становится явным». Составление плана рассказа.		
123.	Г. Остер «Будем знакомы».		
124.	Г. Остер «Будем знакомы».		
125.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку, и всерьез».		
<b>Литература зарубежных стран – 11 часов</b>			
126.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Разноцветные страницы. Котауси и Мауси.		
127.	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».		
128.	Шарль Перро «Кот в сапогах».		
129.	Шарль Перро «Кот в сапогах». Составление плана сказки.		
130.	Евгений Шварц«Красная шапочка». Отличительные особенности пьесы.		
131.	Евгений Шварц«Красная шапочка». Чтение по ролям.		
132.	Ганс Христиан Андерсен «Огниво».		
133.	Ганс Христиан Андерсен «Огниво». Характеристика героя.		
134.	Поговорим о самом главном. «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети».		
135.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литература зарубежных стран». <b>Административная контрольная работа.</b>		
136.	Защита проекта «Мой любимый писатель-сказочник».		

Освоение учебного предмета литературное чтение возможно с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.