

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 573
Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ школы № 573
Приморского района
Санкт-Петербурга
(протокол от 16.05.2024 № 4)

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
ГБОУ школы № 573
Приморского района
Санкт-Петербурга
от 20.05.2024 № 54/3

_____ (И. В. Назарова)

« _____ » _____ 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**внеурочной деятельности
«Мягкая игрушка»**

для обучающихся 5-6 классов

(Агапова И.А., Давыдова М.А. Мягкие игрушки своими руками. – М.: творческий центр
«Сфера», 2004.

Т.А. Бегун. Программа «Увлекательное рукоделие» С-П.: Каро, 2008)

2 часа в неделю, 72 часа в год
на 2024-2025 учебный год.

Разработчик: Дрямова Анна Александровна

г. Санкт-Петербург 2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 573
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Назарова Ирина
Владимировна, Директор

23.08.24 23:56 (MSK)

Сертификат D2E0EB68D7E27AD4F9D092817DD0BB91

Планируемые результаты реализации программы

Содержание программы направлено на выявление и развитие способностей детей к различным видам рукоделия: традиционной вышивке, изготовлению мягкой игрушки, одежды и сувениров.

Во время занятий учащиеся от простых лёгких игрушек постепенно переходят к освоению более сложных форм, накапливая практический опыт. Во время работы над изделием учащиеся знакомятся с различными видами и свойствами тканей, правилами раскроя и пошива. Они изучают национальные традиции, народные промыслы, знакомятся с историей игрушки.

Личностные УУД

- проявлять интерес к жизни живых объектов;
- устанавливать связь между целью учебной деятельности и её мотивом, между деятельностью и её результатом;
- оценивать усваиваемое содержание учебного материала исходя из личностных ценностей;
- уметь описывать свои чувства и ощущения от созерцания произведений народно-прикладного искусства, уважительно относиться к результатам труда других людей.

Познавательные УУД

- устанавливать правильную последовательность работы над игрушкой;
- определять основные этапы работы над проектом;
- развитие умения работать с разнообразными тканями, исходя из их физических свойств;
- ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания-незнания), находить ответы на вопросы в тексте, используя свой жизненный опыт;
- проводить анализ учебного материала, сравнения, уметь определять уровень усвоения учебного материала.

Регулятивные УУД

- принимать и выполнять учебное задание в соответствии с планом;
- контролировать и корректировать свою работу;
- распределять обязанности в процессе совместной проектной деятельности;
- оценивать результат выполненного задания;
- учиться совместно с другими давать эмоциональную оценку деятельности;
- осуществлять самоконтроль, совместно с педагогом и товарищами давать оценку своей деятельности;
- работать по предложенному плану, инструкции; высказывать своё предположение на основе учебного материала.

Коммуникативные УУД

- уметь с достаточной полнотой выражать свои мысли;
- слушать и принимать речь других, адекватно использовать речевые средства в рамках сотрудничества;
- формулировать монологическое высказывание для представления проекта;
- владеть диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Содержание учебного предмета

Направленность общеобразовательной программы «Мягкая игрушка»- художественно-эстетическое.

Вид образовательной деятельности: декоративно-прикладное творчество.

Уровень реализации программы – базовый.

Актуальность программы

Занятия любым видом рукоделия, в том числе и изготовление мягких игрушек, очень востребованы в настоящее время. Сейчас очень популярны профессии декоратора, дизайнера, оформителя и пр. Занятия в объединении позволяют детям получить первоначальные представления о декоре и дизайне на примере изготовления игрушек и одежды для кукол. В дальнейшем приобретённые специальные умения могут оказаться полезными при профессиональной ориентации воспитанников. Сегодня от молодых людей, начинающих трудовую деятельность, требуется не только наличие профессиональных навыков, но и способность к творчеству, умение креативно мыслить, что позволяет находить оригинальные решения сложных проблем, способствует профессиональному росту в будущем, создает ситуацию успеха. Творчеством пронизана вся деятельность воспитанников объединения.

Мягкая игрушка — это один из видов декоративно — прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, познакомит с традициями русского народного художественного творчества. Познание народных традиций вырабатывает уважение к русской культуре, вооружает способностью понимать язык народного искусства.

Новизна программы обуславливается углублённым уровнем подготовки воспитанников. Разнообразная декоративная отделка, отход от привычных способов решения различных задач помогают детям проявить себя с разных сторон, в них порой «просыпаются» «талантища» в области декора. И как показывает практика, увлечение ребят поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале. Программа дает возможность профессиональной ориентации учащихся, развивает творческий подход. Отличительной способностью программы «Мягкая игрушка» является развитие у обучающихся творческого и исследовательского характеров, овладение разнообразными способами практических действий. В программе предусмотрено изучение нескольких областей декоративно-прикладного творчества и формирование универсальных учебных действий на занятиях, которые отвечают новым социальным запросам. Программа состоит из определенного количества тем, которые составлены по возрастанию степени сложности как теоретического, так и практического материала. Это позволяет детям с разным уровнем подготовки и с разными способностями поэтапно, успешно и основательно овладевать программой объединения.

Принцип «от простого к сложному» рассматривается во всех аспектах:

- ткани, используемые для изготовления игрушек (ситец, сатин, фланель на начальном этапе; далее трикотаж, более сложный в работе; в завершении – искусственный мех);

- навыки кроя и шитья (от простых плоских игрушек, состоящих из двух деталей, до сложных образцов с элементами одежды и изготовления народных традиционных кукол);
- преемственность тем (усложнение и закрепление полученных ранее навыков на всех этапах работы);
- внешнее оформление работы (от выбора готовой фурнитуры до самостоятельной разработки внешнего вида игрушки).

Использование современных образовательных технологий позволяет комплексно решать задачи обучения, воспитания и развития личности. Занятия носят комплексный характер, включают в себя теоретическую и практическую подготовку: рассматривание образцов игрушек; беседы педагога с воспитанниками о тканях, их свойствах, процессе кроя, способах соединения деталей; самостоятельная работа детей; консультативная работа педагога в процессе занятия; изготовление игрушек по образцу.

Данная образовательная программа рассчитана на учащихся 10-12 лет.

Объем программы составляет 72 часа в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Содержание курса:

Настоящая программа включает три раздела:

1. Сувениры из ткани.
2. Плоские комбинированные игрушки.
3. Объемные игрушки.

Учебный план

№ п/п	Тема	Кол. часов	Теория	Практика
<i>1. Сувениры из ткани.</i>				
1	Вводное занятие.	1	1	-
2	Знакомство с фактурой ткани различного вида. История появления и развития игрушек. Роль игрушек в жизни человека.	2	2	-
3	Виды швов.	4	2	2
4	Игрушки-сувениры из матерчатых шаров.	5	1	4

2. Плоские комбинированные игрушки.				
1	Изготовление игрушек и аксессуаров из фетра.	12	2	10
2	Кофейная игрушка.	2	2	-
3	Амигуруми. Вязанные игрушки крючком.	3	1	2
3. Объемные игрушки.				
1	Объемные игрушки из ткани.	3	-	3
2	Объемные игрушки из ворсовой ткани.	4	1	3
3	Игрушки из трикотажа и капрона.	6	1	5
4	Каркасные игрушки.	7	1	6
5	Куклы-сувениры.	2	-	2
6	Русская народная кукла. Кукла-закрутка. Куклы-обереги	12	2	10
7	Лоскутная пластика.	4	1	3
8	Матрешка. Мини-проект.	5	1	4
	Итого	72	18	54

Календарно-тематический план

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Вводное занятие. Вводный инструктаж на рабочем месте. Материалы, инструменты и принадлежности.	1	
2	История появления и развития игрушек. Роль игрушек в жизни человека. Просмотр презентации.	1	
3	Изучение особенностей изготовления плоских игрушек из драпа, ситца. Составление эскизов игрушек.	1	
4	Виды швов. Прямой стежок.	1	
5	Виды швов. Шов "назад иголочка"	1	
6	Виды швов. Петельный шов.	1	
7	Виды швов. Шов "через край"	1	
8	Изготовление выкройки. Раскрой. Презентация	1	
9	Подвесные конструкции. Сердечко.	1	
10	Игрушки из фетра. Крепление конечностей.	1	
11	Игрушки из фетра. Набивка деталей.	1	
12	Игрушки из фетра. Оформление игрушки.	1	
13	Изготовление игрушки из фетра. Яблоко.	1	
14	Изготовление игрушки из фетра. Мышка.	1	
15	Изготовление игрушки из фетра. Кукла.	1	
16	Изготовление игрушки из фетра. Кукла.	1	
17	Изготовление игрушки из фетра. Кукла.	1	
18	Изготовление броши из фетра. Работа с бисером. Бабочка.	1	
19	Изготовление броши из фетра. Бабочка.	1	

20	Объемные игрушки. Изделие - котик. Подбор ткани.	1	
21	Построение выкройки. Раскрой. Сшивание деталей.	1	
22	Набивание и оформление игрушки.	1	
23	Знакомство с ворсовой тканью. Правила работы с мехом. Построение выкройки. Раскрой изделия. Изделие Зайка.	1	
24	Сшивание деталей. Изучение шва «через край».	1	
25	Сбор деталей. Обработка проволочного каркаса .	1	
26	Набивание и оформление игрушки.	1	
27	Куклы-сувениры. Карандашница «Мартышка».	1	
28	Подбор ткани. Построение выкройки. Раскрой изделия.	1	
29	Сшивание деталей швом «через край».	1	
30	Сбор деталей. Обработка «петельным швом». Оформление изделия.	1	
31	Игольница «Ёжик». Подбор ткани. Построение выкройки. Раскрой изделия.	1	
32	Сбор деталей. Обработка - сшивание деталей швом «через край».	1	
33	Оформление изделия	1	
34	Разновидности кукол. Тряпичная кукла.	1	
35	Русская народная кукла. Кукла-закрутка. Знакомство с традиционной куклой-скруткой из двух квадратов ткани.	1	
36	Куклы-обереги. Пеленашка. Зайчики.	1	
37	Кукла-оберег из льняных нитей.	1	
38	Куклы-обереги. Успешница.	1	
39	Куклы-обереги. Благополучница.	1	

40	Куклы-обереги. Берегиня.	1	
41	Русская народная кукла. Кукла из платочков.	1	
42	Русская народная кукла. Рождественская звезда и ангел.	1	
43	Русская народная кукла. Оберег от худого слова.	1	
44	Русская народная кукла. Масленица.	1	
45	Перевертыш. Девка-Баба.	1	
46	Кофейная игрушка. Дракончик.	1	
47	Кофейная игрушка. Лошадка.	1	
48	Знакомство с лоскутной пластикой. Просмотр образцов предметов, выполненных в технике лоскутной пластики.	1	
49	Изготовление клоуна. Подбор лоскутков ткани – ситца. Раскрой детали одежды.	1	
50	Сшивание деталей "петельным швом".	1	
51	Ознакомление с особенностями выполнения плоских комбинированных игрушек. Изготовление рыбки.	1	
52	Куклы из чулок. Особенности изготовления изделий из капрона и трикотажа.	1	
53	Подбор лоскутков. Раскрой головы из капрона и раскрой туловища из трикотажа.	1	
54	Изготовление куклы.	1	
55	Изготовление куклы.	1	
56	Изготовление куклы.	1	
57	Изготовление куклы.	1	
58	Амигуруми. Вязанные игрушки крючком.	1	
59	Чтение схем. Обозначения.	1	
60	Амигуруми. Вязанные игрушки крючком.	1	
61	Игрушки-сувениры из матерчатых шаров. Снеговик.	1	

62	Игрушки-сувениры из матерчатых шаров. Петушок.	1	
63	Игрушки-сувениры из матерчатых шаров. Петушок.	1	
64	Игрушки-сувениры из матерчатых шаров. Заяц.	1	
65	Игрушки-сувениры из матерчатых шаров. Заяц.	1	
66	Текстильная интерьерная кукла.	1	
67	Изучение особенностей русских национальных костюмов.	1	
68	Матрешка. Мини-проект. Подбор лоскутков ткани – ситца. Раскрой детали одежды.	1	
69	Соединение деталей.	1	
70	Соединение деталей.	1	
71	Оформление изделия. Выполнить отделку одежды и головного убора бисером, лентами, мехом.	1	
72	Оформление изделия.	1	

Литература для педагога

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Мягкие игрушки своими руками. – М.: творческий центр «Сфера», 2004.
2. Баженов В.В. Материалы для швейных изделий. – М., 1996
3. Ефимова А. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. – М.: Просвещение, 1998.
4. Егорова Р., Монастырская В. Учись шить. – М.: Просвещение, 1998.
5. Конович Т. Мягкая игрушка. – М.: Рипол классик; СПб.: Валерии СПД, 2002
6. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н. Мягкая игрушка. – М., 1998.
7. Сборник программ для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ (Сост. О. С. Молотобарова)
8. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров. – М.: Просвещение, 1983
9. Тведохлеб Е.А. Мягкие игрушки. – ЗАО «Росмэн – Пресс», 2007.
10. Делаем куклы/ Пер.с.ил. – М.: Издательство «Ниола – Пресс», 2006.
11. Сарафанова Н.А. Подарки к праздникам. – М.: Мир Книги, 2004.
12. Светлакова И.Ю. Рукоделие для девочек. – М.: РИПОЛ Классик, 2011.
13. Севостьянова Н.Н. Главная книга по рукоделиям. – М.: АСТ Издательство, 2010.
14. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. - 256 с.
15. Сью Лок Чудеса своими руками. – М.: Издательский дом «Ниола» 21-й век, 2004.
16. Финнангер Т. Куклы. – М.: Арт-Родник, 2012.
17. Грей И. Мягкие игрушки, куклы и марионетки. – М.: Просвещение, 1979
18. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка. – М.: Издательский дом МСП, 2005.
19. Конович Т. Мягкая игрушка. – М.: Рипол классик; СПб.: Валерии СПД, 2002.
20. Пелеухова В.И., Ширишкова Е.Н. Мягкая игрушка. – М.: издатель И.В. Балабанов, 1998 г
21. Тведохлеб Е.А. Мягкие игрушки. – ЗАО «Росмэн – Пресс», 2007.
22. Тведохлеб Е.А. Мягкая игрушка своими руками. – Харьков: Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2005.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 573
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Назарова Ирина
Владимировна, Директор

23.08.24 23:56 (MSK)

Сертификат D2E0EB68D7E27AD4F9D092817DD0BB91